

走出大学英语写作教学的困境

钟莉婷

(西北师范大学 外语学院,甘肃 兰州 730070)

摘要:本文针对目前大学英语写作教学的现状,通过对现行教学方法的对比分析,提出了符合西部地区大学英语写作教学实践的可行性措施,即发挥各教学法的优势面,并在此基础上充分利用英语课堂教学的各个环节,使学生的写作能力得到多层面的开发与提升。

关键词:大学英语 写作教学 结果法 过程法

作为四六级考试内容的重中之重,英语写作无疑是高校在读生肩上最沉重的负担之一。多年大学英语教学的实践证明,在听、说、读、写四项语言技能的培养上,“写”是最难有所突破、因而也就最受冷遇的一个板块。学生在被动消极的心态下完成的写作,往往会以密密麻麻的改错的形式反馈到学生手中,而这种反馈要么极大的打击了写作者的自信心,要么就被当作废纸扔在一边,长此以往,学生厌倦缺乏成就感的写作,教师厌倦毫无收效且费时费力的批阅,形成恶性循环。长期以来,国内外学者对外语写作教学法进行了大量的研究和实践,并形成了一系列卓有成效的写作教学方法,诸如“结果法”、“过程法”以及“体裁法”等。然而,就西部地区的实际情况来看,大学英语教学任务重,课时相对少,学生外语水平普遍偏低,要保证按时完成教学任务,就很难专门投入精力和时间到写作教学上来,因此这样那样的教学法在课堂实践中往往流于形式,无法从根本上改善英语写作教学质量。怎样才能走出这个困境,使英语教学中的这个“死角”活起来呢?

笔者认为,首先,应在保留传统的“结果式”教学法优势的基础上,适当引入“过程法”。“结果式”教学法注重最终的写作结果,优点是,学生能够通过教师提供的范文,熟悉并掌握不同体裁的写作特点,掌握最基本的写作模式,从而较为轻易的切入正题并完成写作任务,因此,在某种程度上是英语写作教学中不可或缺的一种手段。缺点是过度强调单词拼写、标点符号以及语法的正确无误,忽略学生的个性化观点,更忽视教师对整个写作过程的参与指导功能,从而在一定程度上导致学生对英语写作的疏离感与厌倦情绪。而“过程式”教学法则不同于此,提出过程教学法有代表性的学者是弗劳尔和黑斯(Flower&Hayes)。他们认为写作过程是一种复杂的、有目标的、循环往复的活动,包括计划、述写和复查三个子过程。写作者在写作前必须对材料进行剪裁、安排、重新组织并确立目标;然后把思维转换成文字;最后对写出的东西加以重申。然而,基于目前西部地区大学英语教学的现状,全面地采用费时费工的“过程式”教学法是不切合实际的,但教师可以发挥其优势面,如健全反馈机制,对学生的写作给予及时地、有价值的反馈信息,使之在成稿前能够获得有效的建议;突出写作内容,淡化对语法错误的修正。White and Arntd曾提出:“对语言错误的修正既不能提高学生的语法精确度,也无助于增强他们的文字流利程度,相反,教师对学生写作内容的重视会大大的提高他们的写作质量”。另外,适当加大Brainstorming(头脑风暴法)这种教学技巧的使用。它由美国创造学家A·F·奥斯本于1939年首次提出,是“过程式”教学法中的一个重要环节,突出以学生为主体,

(上接88页)

6 结束语

物流带来新的发展契机随着中国物流产业的迅速发展,传统的铁路货运难以满足现代化物流发展的需要,铁路系统企业必须加快向现代物流转化的步伐,通过资源整合,逐步转变为以铁路运输为核心优势、规模经营、系统服务的现代化物流企业,发展成

老师只是作为一个指导者,激发学生的创造性思维,鼓励他们积极思考,并以讨论的形式挖掘各种有用的信息并形成思路;然后在激活的想法中选择有意义的内容。在此基础上,保留结果法中的模仿练习,使二者相辅相成,更好的促进英语写作教学。

除此之外,教师还应从多个角度辅助增加学生的语言积累,从而使写作能力的培养融会贯通于整个英语教学过程中。首先是加强词汇和句子训练。词汇是文章的基础,没有一定的词汇量就很难写出好文章。同时,词汇选择是否准确、贴切,对于文章是否能收到预期的效果至关重要。因此,在词汇教学中应加大单词的对比教学,也应有意识地介绍英语成语让学生掌握;重视常用词汇、词组和句型的基础训练,使写作成为有源之水。其次是加强语篇分析,这是提高学生写作能力的有效途径。进行精读和泛读课时,可将语篇分析理论适当引入,即提醒学生注意语篇的整体性、衔接性和连贯性。整体性是指文章应有完整的意义,而衔接性和连贯性则体现在文章的表层结构和底层结构上。引导学生进行整体性阅读,总结出文章的大致框架和写作模式,借鉴别人的写作经验,将阅读所获得的知识及时地用于写作实践中。人们常说“读书破万卷,下笔如有神”,准确把握语篇的整体性和衔接性是英文写作的关键。第三,加强写与听的结合。听是语言的输入,多听可以为写积累语言素材。在进行听力练习时,可视难度要求学生作出听力纪录,并进行口头转述,从而加强其语言输出的能力,为写出好的句子和文章作铺垫。第四,加强写与读的结合。读也是语言信息的输入,而且与写的关系最为密切。在教学过程中,我们可以有意识地引导学生用自己的语言,把所学课文的主要内容复述出来,或者要求学生在规定时间内,对所给的材料阅读数遍,然后进行摘要写作。这样既锻炼他们组织篇章结构、句子与句子之间逻辑关系的能力,又能提高语言的精炼度,提高写作能力。同时,要扩大课外阅读,补充语言材料。语言学习是一个积累过程,在缺乏语言环境的外语学习过程中,更需要一定语言量的积累。根据克拉申第二语言习得理论,当学习者获取大量的“可理解的语言输入”,就会逐渐产生自然习得的效果。所以,教师应有意识的补充较丰富的略高于学生现有语言技能的语言材料,确保学生有足够的语言输入量。通过该种途径,学生不仅能积累、储存词汇以及习惯用语,而且还能获取大量的陈述性知识,包括社会文化背景知识、英语语言知识、文体知识和修辞知识。这些知识为学生提供了丰富的写作素材,并有效减少了学生写出中国式英语的可能性,从而成为提高学生写作能力的重要条件。

归根结底,语言的基本功能就是用于交际。英语写作是一种以书面语言为载体进行的交际行为,不仅要求大量的、充足的知识储备,更关键的是需要将内化的知识体现在字里行间,使语言为我们所用,而非使我们被语言所累。在现今的大学英语课堂上,教师应该发挥多层面的示范和引导作用,努力使学生通过自身的积极活动来进行学习,于有形无形中提高其语言素养,培养其利用语言、尤其是书面语言进行交际的能力,持之以恒,必然会使英语写作这块顽石不再成为语言学习者前进路上的障碍。

为我国物流市场的主要力量。铁路在改革过程中要积极创造条件,拓展现有运输企业的服务范围,组建全路性的专业物流企业并逐步向物流服务方面拓展业务。

参考文献:

- 【1】杜文,任民.第三方物流.北京:机械工业出版社,2006.
- 【2】陈宜吉.铁路货运组织.北京:中国铁道出版社,2001.
- 【3】国建华.铁路货运向第三方物流的发展与融合.铁道学报,2001.