

从美狄亚与伊阿宋的爱情悲剧 看何谓正确的爱情观

李媛

(西北师范大学政法学院,甘肃兰州 730070)

[摘要]美狄亚与伊阿宋是古希腊神话传说中的人物,他们由热恋到伊阿宋移情别恋,到美狄亚残忍的复仇,最后美好的家庭彻底崩溃。这虽然是神话故事,但这样的爱情每个时代都有,我们应该从中吸取教训,寻找正确的爱情观。

[关键词]爱情,责任,男女平等

[中图分类号]B 823

[文献标识码]A

[文章编号]1673-1190-(2008)11-0214-01

伊阿宋:阿尔戈的英雄,气宇非凡,具有王者风度的标志少年。由于叔父篡夺父亲的王位,他从小被送到异地长大。二十岁那年,伊阿宋动身返乡,准备向叔父讨回王位,不料却在老奸巨滑的叔父的怂恿下,到科尔喀斯去找国王埃斯特斯,从那里取回价值连城的金羊毛。

美狄亚:科尔喀斯国的公主,冥界女神赫卡特的女祭司,她对伊阿宋一见钟情,帮助他盗取金羊毛,背叛了父亲和家族,最后跟伊阿宋私奔。这更加引起父亲和家族的愤怒,他们对美狄亚和伊阿宋的船穷追不舍,在危难的情况下,美狄亚用毒计除掉同胞兄弟,父亲悲痛欲绝,带着儿子的尸体放弃追赶,回到故乡。而美狄亚为伊阿宋所做的一切全被命运女神看在眼里,对于这样残忍的一对情侣,她默默地为他们编制者爱情的悲剧。后来伊阿宋爱上了克瑞翁的女儿格劳克公主,美狄亚在愤怒之下,送给格劳克一个匣子,当格劳克打开匣子时,里面飞出火焰烧死了她和孩子。伊阿宋赶来找美狄亚复仇,这时,她已经杀死了自己与伊阿宋所生的孩子,乘坐龙车飞走了,伊阿宋看到这一切,昏死在自家的门槛上。

在这个神话故事中,爱情主宰了美狄亚与伊阿宋的命运,这虽然是个神话,但这样的爱情在每个时代都有出现过,我们应该从中吸取教训,寻找正确的爱情观。

一、婚姻自由

这对于我们现代人来说并不陌生,早在资产阶级反封建的过程中就提出

了。在我国经历了漫长的封建制度,《礼记·昏义》中说:“昏礼者,将合二姓之好,上以事宗庙,下以继后世也。”这是典型的以家族利益为第一考虑的包办婚姻,双方当事人的意愿是不被尊重的。“中国历代的封建法律一般规定,嫁娶皆由祖父母,父母主婚,祖父母,父母无者由其他近亲尊长主婚,并把成立婚书和收受聘财作为定婚的法定方式。”总之,“父母之命”、“媒妁之言”是封建婚姻的合法形式。在这种宗法制度下,出现了很多反抗封建婚姻制度的青年男女,就连这类爱情题材也被古往今来的文人墨客津津乐道,经久不衰。有的赞扬坚贞不屈的爱情,有的寄希望于美好的神话,如:牛郎织女、梁山伯与祝英台,都表达了人们追求自由,反对封建礼教的愿望。

在二十一世纪的今天,婚姻自由早已是我国公民的一项基本权利,也是我国婚姻制度的一项重要原则。《中华人民共和国宪法》第四十九条规定:“禁止破坏婚姻自由。”也就是说,男女双方在婚姻问题上可以自主自愿,并且受到法律保护,任何人不得强制或干涉。与此同时,随着全球化的发展,中西方联系日益密切,一些西方发达国家流行的婚姻道德观念与中国传统道德观念是相冲突的,所以青年人对待婚姻要慎重。婚姻是以爱情为基础的,而真正的爱情“是伴随对方精心的观察,冷静的思考,细心的审度,诚信的培养而产生的”。他不能在盲目的情况下产生。因此,有人说:“友情也好,爱情也好,久而久之,就会转变成亲情。”亲情是发自内心的真实感情,轻浮放荡的行为是不能上升到这个层面的。

首先,虽然现在是自由恋爱的时代,但是青年人谈恋爱应该尊重父母的意见。一方面,孝敬父母是中华民族的传统美德,无论在哪个时代,无论社会怎样发展,这都是不能丢弃的。另一方面,现在的父母不是封建时代的父母,以家族利益为重,不惜牺牲子女的幸福,现在的父母都视孩子是宝,在他们眼中,子女的幸福比什么都重要。所以婚姻大事要多听父母的意见。

二、婚姻意味着责任

米兰·昆德拉说过:“最沉重的负担同时也成了最强盛的生命力的影像。负担越重,我们的生命越贴近大地,它就越真切实在。相反,当负担完全缺失,人就会变得比空气还轻,就会飘起来,就会远离大地和地上的生命,人也就只是一个半真的存在,其运动也会变得自由而没有意义。”因此,男女双方的责任和负担很重,他们要维护家庭的和谐稳定,这样才能有助于事业的发展。据我国历史记载,春秋时期齐国大夫晏子的妻子又老又丑,齐景公见到后,要把自己如花似玉的女儿嫁给他,可晏子说:“乃此则老且恶,婴与之居故矣,故及其少且姣也。且人固以壮托乎老,姣托乎恶,彼常托,而婴爱之矣。君虽有赐,可以使婴倍其托乎?”婉言谢绝。东汉初期的杨弘,以清节威德著称于世,当皇帝要将姐姐湖阳公主嫁与他时,他说道:“贫贱之交不可忘,糟糠之妻不下堂。”这句话成为名句流传于世。当然,如果爱情的花朵已经凋谢,到了非离婚不可的地步,那么离婚对双

[下转第219页]

[作者简介]李媛(1982-),女,新疆石河子人,西北师范大学政法学院马哲专业研究生,研究方向:马哲辩证法。

为了解决上述矛盾,十七大报告明确提出“政府部门转变职能、理顺关系、优化结构、提高效能,形成责权一致、分工合理、科学决策、执行通畅、监督有力”的行政管理体制。加大政府机构整合力度,实行职能有机统一的大部门体制。这为我们解决地方行政管理、提高行政效率等问题提供了准确的方向。

所谓的大部门体制,实际上将原来行政职能相近或高度相关的行政机构,集中在一起进行综合行政办公,减少或合并行政机构,弱化原来过多的行政部门的职能,强化综合运行功能,将地方政府的行政职能进行无边界组合。职能组合无边界,就是彻底打破原来行政职能部门的权力边界、审查程序上的边界、部门职责边界,构造地方政府统一的行政职能综合管理大平台,重新梳理原来多个职能部门之间的重复交叉职能,优化

原来跨部门办理的政策规定,真正建立起“面向市民、面向企业、面向老百姓、面向经济发展”的行政职能综合功能组织联合体。

地方行政职能部门无边界整合,可以有效解决现有体制中存在的主要问题。

第一,可以大大减少地方政府行政组织机构的数量,向“大而全”行政职能集成化方向演变。自然而然可以大大压缩地方政府的行政工作人员数量。可以最大限度消除“地方政府行政开支越大、行政办事效率越低”的双重怪圈,实现行政经费节省和提高行政效率的双重目的,政府部门可以把全部精力用在发展经济上。

第二,极大地减少地方政府行政管理的层次和管理幅度,实现政府行政管理的扁平化运行。自然行政职能中的领导数量下降,原来需要跨部门协调的工

作就少,办事过程中需要上下传递和横向跨协调的时间大大缩短,社会具体办事人员不需要来往于更多的部门之间穿梭和等待。政府行政效能建设达到目标,行政效率大大提高。

第三,合理规划地方政府行政办公区域,将相对集中的大部门适度集中在方便的地点。可以将原来行政职能部门所占用的公共资产或闲置公共资产进行资本经营或置换,置换出来的资金用于城市建设或其他迫切需要公共开支项目上,充分发挥公共资产的效用,提高城市资产使用率。

第四,可以避免政府部门的多头指挥和部门之间的协调难题,建立起服务于社会的高效率政府行政服务运行平台,极大提高地方政府服务于社会的能力和实现向服务型政府的根本转变。

[上接第 214 页]

方来说也是一件好事。如:几年前热播的电视联系剧《不要和陌生人说话》,男女主人公是为爱而结合,但婚后男主人公的爱越来越畸形,成了纯占有式的,失去了爱情的最显著特征——利他性,他的爱给爱人带来了痛苦和不幸,因此这种一厢情愿的爱情已经不是真正的爱情了,解除这种婚姻是合乎道德的。另外,时间的万事万物都是变化发展的,一旦爱情发生变化,当事人应该冷静地寻求解决的办法,不可以走极端,爱情是双方的事,能挽回当然更好,实在不能挽回就该考虑开始新的生活,如果双方都能幸福生活,本身也是对对方负责的一种表现。其次,现代人的生活节奏越来越快,人们的工作压力也越来越大,有了孩子后,对孩子的教育会使婚姻生活产生倦怠,夫妻之间有时会因为缺乏沟通,缺乏信任而变得渐渐疏远。更年期阶段,由于性格和脾气的变化,也会破坏家庭的稳定。所以要维持婚姻的幸福美满,光靠爱情是不够的,还要懂得相互理解,相互支持。

三、家庭生活中,男女平等,相敬如宾

在封建社会,强调“女子无才便是德”,这不仅剥夺女子受教育的权利,而且扼杀了女子独立的人格。“封建社会宣扬女子要有三从四德,在家从父,出嫁从

夫,夫死从子,要有妇德,妇言,妇功,妇容。”完全把女子当成男子的附属品,没有独立自主的权利。除此以外,封建婚姻道德还为妇女套上了精神枷锁,不仅片面要求女子坚守贞操,而且要求女子从一而终。丈夫死了,不准改嫁,要为之守节,更有甚者还要跟着自尽,若能自尽就是“烈女”。在这种畸形的社会下,女子不被当成人看,它们只是丈夫的财产而以。即使是在当今社会,夫权之上的封建思想仍然存在。“天津市婚姻家庭研究会,家庭关系调研课题组,在天津市河西区人民法院调阅的 100 例离婚案件中,男子用暴力殴打妇女的占 41%。他们指出:一方面,封建夫权仍像一条绳索套在妇女的脖子上;另一方面,女子本身缺乏自尊自爱的精神。”由此可见,女子要有自强自立的意识。女诗人舒婷在《致橡树》中说“我必须是你近旁的一株木棉,作为树的形象和你站在一起。根相握在地下,叶相触在云里”。这是一幅男女平等,相互尊重的画面,在我国古代也有不少这样的例子,他们视封建礼教如粪土。如:李清照与赵明诚的婚姻是以爱情为基础的,他们志同道合,相互欣赏,李清照还节衣缩食,帮助丈夫购买和收藏大量的金石字画,并且一同抄写整理,在共同的爱好中,夫妻俩其乐融融。清代的沈三白和陈芸,俩人情投意合,喜爱文学和绘画,虽然生活清贫,但平淡中富有情趣,贫困中见真情,著名的《浮生六记》就是沈三白写的带有自传性质的书。俗话

说“家和万事兴”,家庭和和睦的氛围要靠二人共同营造,从古到今这都是生活的最高目标。

《诗经·小雅·常棣》中说:“妻子好合,如鼓琴瑟……宜而室家,乐而妻孥。”宁静温馨的港湾,和谐的家庭能使人身心理健康,轻松愉快的迎接每一天,以健康的心态接受来自生活各方面的挑战;信服的家庭能使老有所养,幼有所教,兄弟和睦,尽享天伦。相反,如果家庭不和谐不幸福,不仅会影响身心健康,而且还会影响下一代的健康发展,对自己,对社会都没有好处。所以,我们每个人都应该扮演好在家中的角色,为创立一个健康美满的家庭而努力。

[参考文献]

- [1] 中国婚姻家庭研究会编.《婚姻家庭文集》[M]. 法律出版社,1983.
- [2] 中国婚姻家庭研究会编.《婚姻家庭文集》[M]. 法律出版社,1983.
- [3] 中国婚姻家庭研究会编.《婚姻家庭文集》[M]. 法律出版社,1983.
- [4] [法] 米兰·昆德拉著 许钧译.《不能承受的生命之轻》[M]. 漓江出版社,17.
- [5] 罗国杰.《中国传统道德》德行卷[M].北京:中国人民大学出版社,1995.
- [6] 罗国杰.《中国传统道德》德行卷[M].北京:中国人民大学出版社,1995.
- [7] 陈瑛.《人生幸福论》[M].北京:中国青年出版社,1996.