



谈高校舞蹈教育与大学素质教育

闫可欣 吴军

【摘要】:舞蹈是一门综合性的艺术,也是人体语言的艺术。舞蹈教育得天独厚,是实施素质教育的良好手段。加强舞蹈教育有利于增强大学生的形体和气质培养,增强大学生的审美意识和审美观点的形成,增强大学生的审美能力和创新能力,提高大学生综合素质。

【关键词】:舞蹈艺术;素质教育;综合素质;创新能力

舞蹈艺术是一种实践性的美育教育,是提高大学生素质的一种有效途径。素质教育不仅是知识技能水平的提高,还包括人格和心理健康方面的教育,而且德育应该放在第一位。学校首先应该是教学生做人,品格和人格更重于知识技能的培养。在素质教育的重要组成部分中,舞蹈教育已经得到了高校的广泛重视。舞蹈在促进学生身心和谐发展,增强集体主义观念,激发创造能力,培养良好的团队精神以及审美创新能力等各方面都有着不可替代的作用。

一、高校舞蹈教育的现状

舞蹈教育在高校正朝着高雅艺术的方向发展,舞蹈教育只有找到自我,才能超越自我。过去,我们把培养专业舞蹈人才,创作舞蹈作品的成功,看成舞蹈教育是目的。现在,我们要充分认识舞蹈教育的重要性,重视舞蹈教育在高校美育教育、素质教育的重要作用,全面贯彻到教育实践中,改善我国舞蹈教育在高校的现状。

二、舞蹈教育的价值和表现

舞蹈教育在高校素质教育中,既是艺术教育的过程,又是德智体美全面发展的过程。舞蹈以其特有的运动方式,达到强健体魄的功效。舞蹈就其已经实现的历史价值来看,舞蹈有沟通神灵、康复疾病、战争操演、劳动传授、歌功颂德、规范伦理、纵情自娱、美色虐人、欢庆盛典、社会交际、形体美育、审美教育等诸多的价值。舞蹈心理医疗作为舞蹈本身价值,正在心理学和现代舞的交叉地带应运而生,用舞蹈动作和有节奏的表情动作来帮助人们进行舞蹈心理治疗。

三、高校大学生素质教育中舞蹈教育的作用

1.舞蹈教育促进学生的智育发展

舞蹈教育中知识技能传授的本身就是智育活动。舞蹈艺术的体验,培养了学生从艺术角度进行创造性思维的能力。大学生在(学习和表演过程中,会得到全方位的锻炼

达到开启思维的目的,提高学生的观察力、理解力、记忆力,对音乐舞蹈的感受力和表现力。学生在舞蹈教育教学实践活动中,形成多方面的实践能力。通过学生的思维,想象,创造,得到智力发展。舞蹈教育是审美艺术的智育教育过程。

2.舞蹈教育促进学生的身心健康发展

舞蹈艺术逐渐走向内在心灵化。舞蹈教育让学生在学习和欣赏过程中,深入到舞蹈作品中去,在领会舞蹈动作节奏韵律的同时,充分感受舞蹈带来的意境。用舞蹈来启发大学生的内心情感,在培养文化创新型创新型人才方面起到了巨大的推动作用。舞蹈艺术的综合性较其它艺术更强,是弥补大学生文化缺陷的最佳方式。优美的舞姿引导学生丰富情感体验,纯洁学生的心灵,陶冶学生的情感,帮助学生培养集体主义观念和团队精神,使学生拥有一个身心健康的体魄。

3.舞蹈教育培养学生的审美素质

审美不是一蹴而就的,他需要一个过程,是日积月累经验积累的过程。大学生作为高层次的人才,应具备更高的审美修养。舞蹈以人体作为主要表现手段,曼妙的动作,优美的造型,娴熟的技巧通过舞蹈的形态表现出来,使人们进入更加丰富的审美享受。舞蹈教育提高大学生欣赏美,鉴赏美,创造美的能力。舞蹈教育在提高大学生自身美的修养上,有着不可替代的作用。教师用形体语言进行审美教育,使大学生的精神风貌表现出我们时代气息。

4.舞蹈教育有助于学生道德素质的培养

德育教育的效应是有目共睹的,舞蹈教育在思想意识和道德品质的教育过程是潜移默化进行的,在整个教育过程中,没有枯燥的理论,空洞的说教。在高尚优美的舞蹈艺术熏陶和感染下,学生不但心灵得到净化,而且能做出美的行为、形成美的语言、创造美的生活。舞蹈教学对学生是一种潜移默化的教育作用,在训练过程中,可以体现学生互相帮助团结友爱的精神,使表演更加

完善和完美。在训练过程中,可以锻炼学生的意志,培养学生克服困难能力。顽强毅力的培养,为大学生走向成功之路奠定基础,使大学生感受到我们伟大祖国生活中的幸福自豪。

四、舞蹈教育培养大学生创新能力

舞蹈有利于大学生开发自己的创造潜能。舞蹈十分重视人的感觉和感觉的下意识训练,通过人体运动不断完善感官,不断提高人的意识,为创新能力打下坚实的智力基础。舞蹈不仅能强身健体、陶冶情操,而且在促进学生身心和谐发展,增强集体主义观念,激发创造能力,培养良好的团队精神以及审美创新能力,培养大学生的组织管理能力。

随着国家对素质教育的重视,舞蹈教育逐步渗透到其它学科之中。我们必须对舞蹈教育重新审视。舞蹈教育在高校的全面发展教育中,具有不可替代的独特作用。我国高校要适应新形势的发展需要,让大学生在德智体美各方面全面均衡发展。必须更新教育观念,切实挖掘舞蹈教学中素质教育开发的潜力。

参考文献:

- [1] 邓小娟.校园舞蹈——构建大学生心理健康发展的重要形式[J].西北成人教育学报,2009,6.
 - [2] 吴小莉.我国高校舞蹈教育存在的问题[J].艺海,2011,5.
 - [3] 丁晶.浅析舞蹈教育和素质教育[J].大舞台,2010,10.
 - [4] 李小娜.对高校舞蹈教育的思考[J].淮南师范学院学报,2012,3.
 - [5] 韩军文.高校体育舞蹈发展之我见[J].中国科技博览,2010,36.
 - [6] 孙爱莉.试论高校舞蹈教育——新课程研究[J].高等教育,2011,4.
 - [7] 梁璐.浅谈在高校教育中舞蹈艺术的重要性[J].大众文艺,2012,19.
- http://www.cnki.net (西北师范大学舞蹈学院)