

美国多元文化教育及公民教育

——华盛顿大学多元文化教育中心 James A. Banks 教授访谈录

James A. Banks¹, 王文丽²

1. 美国华盛顿大学 多元文化教育中心, 美国 西雅图 90876;
2. 西北师范大学 西北少数民族教育发展研究中心, 甘肃 兰州 730070)

[摘要] 研究者的生活阅历、人生观、社会环境和文化背景等因素都会极大地影响他们思考问题、解决问题的方式方法, 反过来, 研究的问题和建构的知识也体现了研究者的成长历程和人生观。多元文化教育是一个比较宽泛的概念, 多元文化公民教育包含在多元文化教育中, 是多元文化教育中的一个分支, 多元文化公民教育也适用于多元文化教育的五个维度, 是实现多元文化教育的路径之一。

[关键词] 多元文化教育; 多元文化公民教育; 美国

[中图分类号] G 759. 712

[文献标识码] A

[文章编号] 1674-5779(2017)01-0099-05

DOI:10.13749/j.cnki.cn62-1202/g4.2017.01.017

James A. Banks 教授是美国西雅图华盛顿大学 Kerry and Linda Killinger 多元研究讲席教授及多元文化教育中心主任; 多元文化教育研究领域和社会学研究领域的专家; 美国教育研究协会(AERA) 和全国社会学委员会(NCSS) 的前任主席; 国家教育研究院成员之一; 1986年, 美国教育研究协会遴选 Banks 教授为“少数民族教育杰出学者”; 1996年获得“少数民族教育杰出职业生涯奖”; 2001年获得“社会学杰出职业生涯奖”。2016年12月5日笔者在美国西雅图华盛顿大学多元文化教育中心对 James A. Banks 教授就美国多元文化教育及多元文化公民教育进行了访谈。

王文丽: Banks 教授您好, 很庆幸有机会来到美国西雅图华盛顿大学和您有一次面对面交流学习的机会。您是目前美国多元文化教育及公民教育研究的领军人物, 被称为“美国多元文化教育之父”。您在这些领域的研究成果对美国多元文化教育起到了不可估量的作用, 在全世界也有很深远的影响。您能讲讲您做出的巨大贡献的和您的成长经历有什么

关系吗?

James A. Banks: 你好。很荣幸接受你的采访。这个问题很有趣。我认为, 学术研究和个人成长背景永远都是交错在一起的。30多年来我在研究工作中一直坚守这样一条信念: 研究者的生活阅历、人生观、社会环境和文化背景等因素都会极大地影响他们思考问题、解决问题的方式方法。我出生在1941年, 那年日本偷袭珍珠港, 美国打着“拯救民主”的旗号卷入第二次世界大战。然而, 战争并没有从根本上解决民主问题。接下来的十多年里, 日益严重的种族问题和社会等级制度成为美国实现民主社会的绊脚石。我的家乡在阿肯色州, 美国种族隔离非常严重的南部城市。在那里, 种族歧视无处不在: 学校、教堂、公共图书馆、医院等等。黑人对这种不公平的待遇非常不满, 但他们不敢在公共场所发表自己的言论, 永远都保持着沉默。在我很小的时候我就问自己: 为什么黑人孩子每天要步行五公里多的路程去学校, 而白人学生可以坐通勤车上学? 为什么我在教科书中看到的黑人

[收稿日期] 2016-12-28

[基金项目] 全国教育科学“十二五”规划项目国家一般课题“美国多元文化公民教育及对我国民族教育的启示”(BMA150028) 阶段性成果

[作者简介] James A. Banks (1941—), 男, 美国西雅图华盛顿大学多元文化教育中心主任, 教授, 主要从事美国多元文化及多元文化公民教育研究

形象是快乐的，而现实生活中却截然不同？黑人的饮用水为什么要被贴上不同于白人的标签？这些疑问一直困扰着我，寻找这些问题答案的欲望促使着我不断地学习研究。因此，研究者的成长经历会影响他们的价值观的形成、研究问题的提出和知识的构建；反过来，他们研究的问题和建构的知识也体现了他们的成长历程和价值观。

王文丽：Banks 教授，您的成长经历的确对您在这个领域的研究起到了非常重要的作用。那您能谈一谈您的研究主要经历了哪几个阶段吗？

James A. Banks：我的研究主要经历了五个阶段：黑人历史研究、种族研究、多种族教育研究、多元文化教育研究以及多元文化公民教育研究。

我对黑人及黑人历史的研究产生兴趣，主要受生活环境和教育背景的影响。前面提到过，我生活在一个种族隔离严重的南部城市，从小就经历不公平的种族待遇。因此，消除种族歧视、实现社会公正就成为我的梦想和追求。1965 年，我在伊利诺伊学校当老师，这是我开始黑人历史教学研究的重要起点。当时，我担任三、四两个年级的社会学课程。这所学校的大部分学生都来自低收入的黑人家庭。学生厌学情绪严重，学业成绩差，对课本内容不感兴趣，不能积极主动参与课堂教学。为了激发学生的学习兴趣，提高学业成绩，我搜集了美国建国以来历史上著名黑人的个人传记作为教材。在每一节课上，我都会和学生一起选取一位伟人进行研究，并有相关问题的讨论和练习。学期结束时，学生选择一位自己感兴趣的黑人进行模仿并发表演说。这种教学方法很成功。因为课堂上谈论的主题和学生的生活息息相关，这样就极大地调动了学习积极性和参与性，学生的学业成绩有了显著提升。从的这次教学变革中我体会到，社会学和黑人历史的结合能有效地激发学生学习的积极性。1969 年我考取美国密歇根大学博士。在读博的四年中，我撰写的著作和论文都与黑人历史研究和黑人历史教学法有关。如《迈向自由：美国黑人的历史》是为中学生编写的历史书籍；《如何讲授美国黑人历史：方法和材料》一本关于黑人历史教学法的书籍。论文“调查法：一种历史的教学手段”中我谈到历史教学的主要目的就是让学生了解历史真相，掌握获取历史的方法，通过思考用自己的表达方式陈述历

史，培养学生的思辨能力。

1969 年，我博士毕业后被华盛顿大学聘任，主要从事社会学研究。我一直认为，社会学这门课，就应该帮助学生获取为建立民主公正的社会所必需的知识、技能，培养正确的价值观。因此，在讲授社会学这门课的时候，我将教学内容更多地放在“社会焦点”性问题上，如，种族歧视、社会暴力等，但是这种课堂变革遭到白人学生的强烈反对。幸运的是，学校对我的变革举措给予了很大支持。

1971 年，我被邀请参加社会科学教科书评估会。这次会议是我研究历程中一个重大的转折点。我有幸接触到来自世界各地、不同种族和不同民族的学者。通过与他们的交流与学习，我发现他们和我一样都在为种族平等和社会公正这一目标努力奋斗。种族歧视和不公平待遇在全世界各国普遍存在。这种现象不仅存在于黑人族群中，非主流群体、边缘化的多种族和多民族也面临同样的问题。因此，我开始将研究领域拓展到多种族、多民族和多文化群体的教育研究。

20 世纪 60 年代，美国民权运动兴起后，包括美国黑人在内的多种族群体反对种族隔离与歧视，争取民主权利。他们要求学校关注非主流种族群体，将种族学课程纳入到学校课程中，增加有色族群教师的数量。然而，单一的种族课程变革并没有从根本实现种族平等，也没有提高有色人种学生的学习成绩。通过和老师们的沟通交流，我发现，消除种族歧视、实现人人平等必须通过学校整体的变革才能得以实现。课程变革只是学校变革的必要条件，并不是决定性条件。因此，我提出了多元种族教育理论。这个理论中不仅包括课程变革，还包括学校政策、教学风格、教学策略、教学评价等一系列变革。

1971 年我作为华盛顿大学的副教授，被教育杂志邀请修订一期关于少数民族教育的特刊。这次机会让我接触到了少数民族教育领域的大腕，并有机会将自己的多元种族理论提出来和大家共享。

1975 年，犹太国际服务组织抗联盟协会在在纽约举行题为“多元民主社会”的会议。我在会上对旧的两种意识形态，“一元论”和“多元论”进行反驳，并提出“多元与一元并存的意识形态”，即“多元种族意识形态”。这种新型的意识形态既

强调一元中的多元，也强调多元中的一元。

20世纪50—70年代美国黑人种族运动的兴起也促使社会边缘群体为争取社会、经济和政治权利而开展运动，这些群体包括有色人种、妇女、残疾人和同性恋等。这一时期的研究逐渐从多元种族教育转向多元文化教育。《多元文化教育研究手稿》是我的第一本关于多元文化教育的著作。1997年，这本书被全国多元文化教育协会评为“最佳图书奖”。《多元文化教育：发展与展望》是我撰写的一篇多元文化教育的论文。在这篇文章中，我提出了多元文化教育的五个维度：内容整合、知识建构、消除偏见、教育平等和赋予学校文化。也就是说，教师应该在吸收不同族群的文化的的基础上讲授概念和培养技能，让学生懂得不同学科的知识是如何建构的，建立不同族群间积极的态度和行为；教师还要努力变革教学策略，让来自不同种族、文化、社会阶层的学生拥有公平的受教育机会。这五个维度之间是相互影响，缺一不可，它是有效实施多元文化教育的途径。

1992年，我在西雅图华盛顿大学成立了多元文化研究中心并担任主任。研究中心成立之后的第一件事就是启动一项关于“多元文化教育发展历史基础研究”的项目。这个项目主要有两个目的：一是找到目前的多元文化教育运动和早期的以促进赋权、知识变革、追求解放与自由为目的的多元文化运动的关系；二是对研究生进行指导。《多元文化教育，变革的知识和行动》和《提高多元文化教育：从族群运动中汲取的经验》都是这一阶段的成果。

因为我的生活背景和教育经历，我对多元文化公民教育一直有着浓厚的兴趣。早在20世纪80年代我就着手美国公民教育的研究。我们都知道，美国历史上的公民教育是由权势主流群体构建起来并为其服务的。它滋生了公民的被动性，加剧了主流社会、种族、阶级在美国社会的不平等性。我想起了20世纪四、五十年代我在南方种族隔离学校上学的情景。每天清晨，我们都会一边唱着国歌和“黑人”国歌，一边“抬高声音大声唱着”对美国的效忠誓言。我很想知道：为什么大家生活在一个“全民自由和公正”的国度，而黑人孩子却在种族隔离学校学习，接受不公平的待遇？1999年，教育荣誉协会的前任主席邀请我为他的《新世纪的教

与学》一书写篇文章。在文章中我提到，对于像美国这样的多种族国家来说，过去的公民教育就是建立在不平等基础上的同化教育。随着人口迁徙，人口结构的不断变化，以往的公民教育已经不适应当今美国社会的发展，公民教育变革势在必行。多元文化背景下的公民不仅要共享国家文化，还要保持本族文化，达到多元与一体的统一。

总之，多元社会背景下公民教育的主要目的就是要帮助学生为了民主公平的社会而获得采取公民行动所必备的知识、态度和技能；培养学生的多元文化素养，从多民族和异文化的视角批判性地看待知识，并用这些知识来指导自己的行为；培养学生的多元文化社会中的公民资格观，树立他们的民族认同感、国家认同感和全球认同感。

王文丽：Banks教授，您是从什么时候开始从全球范围内研究多元文化公民教育的？多元文化教育和多元文化公民教育二者之间有什么关系？

James A. Banks：进入21世纪以来，随着移民人口数量的不断增加，人口结构越来越复杂化、多元化，公民教育的研究范围有所拓展，在以往研究基础上将范围扩大到全球范围内。2002年，意大利百乐宫由洛克菲勒基金会举办的会议上，我提交了我的关于全球化多元文化公民教育的第一本著作《多元文化背景下的种族多样性和公民教育》。2005年，在华盛顿大学第29届教师讲座中，我对自己过去30年的研究作了一个回顾和总结，并提出未来公民教育的重点应放在全球化背景下。

多元文化教育是一个比较宽泛的概念，多元文化公民教育包含在多元文化教育中，是多元文化教育中的一个分支，多元文化教育的五个维度适用于多元文化公民教育中，是实现多元文化教育的路径之一。比如说，从学校课程和教学来讲，多元文化教育的内容可以运用在数学、语文等科目中，同样也适用在公民教育这门课中。

王文丽：Banks教授，当前全球化背景下的美国多元文化公民教育面临什么样的困境呢？

James A. Banks：困境和挑战在每一个发展阶段无处不在。对于美国多元文化背景下的公民教育来说，首先，移民人口的贫困问题和移民子女的教育问题成为当前公民教育的最大障碍。据调查，1998年，美国就有18.7%的孩子来自贫困家庭。在这些贫困人口中，有色人种占到了很大比例：非

裔美国人占 33.6%，西班牙裔占 28.9%。预计在未来的几年，这个比例将继续增加。这些贫困适学青年因学习成绩差、辍学，在社会中染上不良行为，参加反社会的非法活动，成为培养有效公民的严重障碍。其次，人口结构的变化，有色人种数量的不断增多，白人身份受到威胁，造成白人的恐慌和不安。美国 2006 年人口普查局预计，到 2050 年有色人种人口比例要占到美国人口的一半。还有，学校师生人口比例失衡。据统计，2004 年美国公立学校中有色人种学生人数占到学生总数量的 43%，有 20% 的学生掌握英语和母语两种语言；而学校教师中，90.7% 的教师是只掌握英语一门语言的白人，其中女教师占到 74.4%。最后，教材内容上仍然以主流文化为主。美国主流文化是经过严格和客观研究形成一整套真理，不受利益、价值观等影响。近 30 年来，很多变革派对主流文化提出质疑和挑战。他们认为知识来源于人类的文化体验；获取知识的主要目的是为了服务社会。主流文化很难帮助有色人种学生，尤其是贫困生和异文化的学生获得知识、培养积极态度和技能。

王文丽：您在书中提到，布朗法案是美国历史上非常重要的法案，对于黑人消除种族歧视，获得平等起着非常重要的作用。您能具体谈一谈布朗法案以及它的影响吗？

James A. Banks：美国布朗法案指的是“1954 年布朗起诉托皮卡教育委员会”一案。这个案件讲的是美国黑人琳达·布朗每天要步行很长一段路去黑人学校上学，而在她家附近就有一所学校，但那所学校只招收白人学生。决定让她在这所白人学校读书但遭到校方拒绝。因此，琳达的父亲向法院起诉了教育委员会。美国最高法院的决议是“隔离但平等”是不符合宪法规定的，白人和黑人要享受平等的公民权利。这个有历史意义的判决，允许了黑人儿童和白人儿童同校学习，终结了种族教育隔离制度。布朗法案从表面上看，为黑人争得了平等的公民权利，但实际上法案激起了白人的愤怒和仇恨，黑人为此付出了惨痛的教训。1957 年，反种族隔离组织在小岩城发起在高校中取消种族隔离制度运动，当地政府采取武力给予镇压。当时参与运动的很多学校老师和学生都被学校开除。黑人民权活动家 Bates 夫妇因为维护了黑人学生的利益，他们经营的一家报社遭到破坏，被迫倒闭。

布朗法案从政策上实现了美国宪法中规定的“合众为一”人人平等的理念，但理想和现实还有很大距离。种族歧视依旧存在，黑人和白人心中怒火还在积聚。白人愤怒黑人的反歧视行动以及移民人口的不断增长而威胁到自己利益；黑人为自己的种族文化逐渐消失殆尽，在社会中所处的尴尬地位而愤怒不已。布朗法案为美国消除种族歧视带来了希望，但实现“合众为一”的民主社会还需要很长时间。

王文丽：Banks 教授，您是如何理解多元文化背景下的“多元”与“一体”的？这二者之间有冲突吗？

James A. Banks：“合众为一”(out of many, one) 是美国社会恪守的格言，表达团结统一之意。在这样一个追求平等民主的社会中，必须要解决这些问题：谁参与构建“合众为一”的民主社会？这样的民主社会属于谁？谁最终受益？谁来界定它？谁决定构建和重构它？不同种族、民族、文化、社会阶层和性别的公民能充分参与到国家建设和重建中去，并能实现公民自身的目标和价值，这样的国家才是平等、民主的多元社会国家。只有在这样的社会，所谓的“合众为一”才是真实有效的。美国自建国以来，宪法中定义的“我们的人民”只是指撒克逊时代的男性生产者。这就窄化了“合众为一”社会中的公民概念。随着人权运动、妇女权利运动以及残疾人权利运动等的不断兴起，不同种族、民族、社会阶层等群体都在利用宪法来争取自己的权利并获得平等。这样一来，被排除在外的边缘化群体被纳入到公民概念的范畴之内。重构“合众一心”的民主社会和解决“多元”与“一体”两者之间的关系成为当今美国社会的当务之急。我认为，“合众一心”民主社会是在承认多元的基础上实现的，一体中有多元。当前多元文化社会中存在的问题是种族歧视依然存在、贫富差距越来越大，主流群体眼中的美国民主，依然很少谈及种族、性别或社会阶级等问题。在学校中，白人的课程与文化并没有涉及到少数族裔和不同群体的文化。认同不同群体的文化，不是要区分他们的文化，而是通过认同他们的文化，把大家团结起来，真正实现公平公正“合众为一”的民主社会。

王文丽：最后，希望 Banks 教授给我们年轻学者提一些建议和意见，作为我们今天访谈的一个

尾声。

James A. Banks: 无论是年轻学者, 还是已经取得成果的研究者来说, 读书是研究任何学科领域的基础和重要途径。希望你们平时能多关注一下

这方面的最新研究成果, 掌握最新研究动态, 这对你们是很有帮助的。

王文丽: Banks 教授, 感谢您接受我的访谈。

[参考文献]

- [1] Banks, J. A. (2007). *Educating Citizens in a Multicultural Society* (2th ed). NY and London: Teachers College Columbia University.
- [2] Banks, J. A. (2008). *An Introduction to Multicultural Education* (4th ed.). Boston: Allyn and Bacon.
- [3] Banks, J. A. (2006) *Race, Culture, and Education. The selected works of James A. Banks* (1st ed.). London and NY: Taylor & Francis Group.
- [4] Banks, J. A. (1972) "Imperatives in ethnic minority education," *Phi Delta Kappan*, 53, 266-269.
- [5] Banks, J. A. (2004) "Remembering Brown, Silence, Loss, Rage and Hope", *Multicultural Perspectives*, 6 (4), 6-8.
- [6] Banks, J. A. (1971) "Teaching Black history with a focus on decision making", *Social Education*, 35, 740-745, ff. 820-821.
- [7] Banks, J. A. (1976) "Pluralism, ideology, and curriculum reform," *The Social Studies*, 67, 99-106.
- [8] Banks, J. A. (1979) "Shaping the future of multicultural education," *Journal of Negro Education*, 48, 237-252.

America Multicultural Education and Multicultural Citizenship Education

——An Interview with Professor James A. Banks from Multicultural Education Center in Washington University

James A. Banks¹, WANG Wen-li²

(1. Multicultural Education Center in Washington University, Seattle America, 90876;

2. Research Center for Educational Development of Northwest Minorities, Northwest Normal University, Lanzhou, Gansu, 730070)

[Abstract] Living journeys, values, social environment and cultural background of researchers will greatly influence their ways of thinking and research questions; On the contrary, research questions and constructed knowledge will reflect growing experience and values. Multicultural education is a relatively broad conception, which covers multicultural citizenship education, so five dimensions of multicultural education is suitable for multicultural citizenship education as well. Multicultural citizenship education is one of the path to achieve multicultural education.

[Key words] multicultural education; multicultural citizenship education; America

(责任编辑 王鉴/校对 王明娣)