

信息技术与课程整合对教学的影响

张伟 宋黎萍

随着课程改革的深化,信息技术与课程整合成了教育的一个热点。信息技术与课程整合的出发点应当是信息技术与课程两个方面,主体包括教学者、学习者和整合过程的支持者。教学者作为知识信息的传授者和教学过程的组织者,将会由于整合模式引起的教学模式、教学理念、教学过程的变化而产生新的角色转换。

一、信息技术与课程整合的概念

信息技术与课程整合,是指信息技术与指导学生学习的教学过程的结合,在课程教学过程中把信息技术、信息资源、信息方法、人力资源和课程内容有机结合,共同完成课程教学任务的一种新型的教学方式。“整合”的核心是要求教师从学科的角度来研究如何使用计算机辅助教学,把计算机技术融入到各门学科教学中。

二、教师职能和角色的转变

根据新的课程理念,信息技术与课程整合要求教师把计算机作为教学工具。信息技术与课程整合具有教学资源的丰富性和动态性、教学时空的开放性和灵活性、教学方式的交互性和合作性、师生关系的平等性和多元性等特点,这就意味着教师在教学过程中需要采取全新的教学模式,转换自己的角色。

(一)由文化知识的传播者转变为学习方法的指导者。随着网络技术的发展,学生通过网络就可以便捷迅速地获得所需要的知识,不断利用信息,培养自我学习和自我教育的能力。信息化时代,学生从被动地接受知识转变为主动地获得知识,教师不再是文化传播的中介,而是学生学习方法的指导者。通过调动学生的学习主动性和积极性,提高他们获取信息的能力,以及充分利用信息资源快速高效地解决问题的能力。

(二)由教材执行者转变为课程教学研究者。新型模式下,教师是课程开发和教学研究的主体,运用现代化手段为学生创设学习情境,开拓多媒体教学空间;编制教学软件,促进课程向地方化、个性化、综合化方面发展,实现课程教学综合化和知识的融合贯

通;主动投身课程教学思想和教学方法的理论研究与实践探索,提高网络时代课程教学理论的研究水平。

(三)从品德培养者转变为未来生活设计者。网络化学习丰富了学生品德发展的内涵,开阔了品德培养的视野。教师要建构具有前瞻性的道德价值观念体系。渗透现代道德理念,积极引导学生的内在道德价值取向,培植学生道德理想和信念,提高学生的社会适应能力和道德行为能力。

三、教学组织形式和教学方法的转变

在信息技术和课程整合中,教学的模式由传统的“教师—学生”模式转变为“教学—媒体—学生”模式。教学不再仅仅是教师面对面地向学生传授知识,还要通过多种媒体呈现教学内容,提高教学的效果和效率。教学的组织形式也以班级授课制为主的集中教学形式发展为班级教学、单向远距离教学、个别化教学和计算机网络教学等多种组织形式。教师利用信息技术的形式,主要有以下几种:

(一)进行电子备课、演示教学内容。备好课是上好课的前提,教师有效地利用信息技术备课、教研、上网查询资料、编写电子教案,利用目前成熟的教学软件,综合利用各种教学素材,编写演示文稿或教学课件。通过文字、声音、图像、动画等多媒体的形式呈现教学信息,有利于刺激学生多种感官对知识的获取和保持。多媒体有助于教师创设更生动、逼真的问题情境,有效地引导学生进入情境,自主学习,这种形式是整合的最低层次。

(二)构建信息技术与课程整合的模式。其教学模式大致有以下三种:1.将信息技术作为学习对象,即信息技术课程。以传授信息技术的基本知识与技能和培养学生的基本“信息素养”与能力为目的的学科本位型课程模式。2.在其他课程教学中以信息技术作为教学工具,提高教学效率和效果的整合的学科辅助型课程模式。3.以信息技术作为学习资源、工具、手段来获取、存储、处理和交流信息,促进思维,解决问题,提高学习能力的学科研究

型课程模式。

(三)给学生提供自主学习和探究性学习的资源环境。多媒体超文本特性与网络特性的结合,为学生创造了一个自主学习、探究性学习的外部资源环境,因此,教师和学生须实现角色的转变,教师是教学的主导因素,应给作为教学过程主体学生以正确的引导、启发。

(四)进行师生之间的交流、个别辅导和答疑。多媒体的重要特征之一是交互性。在校园网或互联网环境下,教师和同学之间的交流不受时间、空间的局限,使交流具有间接性、独立性、灵活性、多样性和拓展性,有助于发挥学生的主动性和进行因人而异的辅导,同时也有利于师生之间情感交流和互动学习。

(五)进行同学之间的交流和协作式学习。协作式学习是让一群学习者共同协作,完成某项既定学习目标的教學方法。

(六)对教学内容、体系结构、教材进行改革的尝试,以适应整合的需要。将信息技术融合到各课程教学中,必然会引起教育内容和体系结构的改革。

(七)进行教学测试和教学评估。教师可以利用现成的教学测试软件和计算机辅助测验软件,或自己设计练习题、编制试题库和测试软件,通过校园网或局域网对学生进行全面测试和教学评估。

四、信息技术与课程整合中的问题

(一)技术与课程整合的有限性。基于信息技术的学习活动必须与传统教学活动相结合,不能用信息技术替代学生的某些感性活动经验与思维过程。是否使用信息技术,一切要根据学习目标和意图而定。

(二)对媒体信息出现审美疲劳。多媒体技术的使用,会使一部分学生过分关注画面的细节和音乐的旋律而忽略对问题的提出、思考、追寻的思维活动,以致用“看”的思维方式来认识客观世界,而排斥深入思考的“想”。

(作者单位:西北师范大学教育技术与传播学院;兰州旅游职业学校)